

DEO OPTIMO MAX

UNI ET TRINO,

VIRGINI DEI-PARÆ, ET S. LUCÆ Orthodoxorum Medicorum Patrono.

QUÆSTIO MEDICA,

QUODLIBETARIIS DISPUTATIONIBUS mane discutienda, in Scholis Medicorum, die Jovis undecimo mensis Februarii, anno Domini M. DCC. LI.

PRÆSIDE,

M. PAULO-JACOBO MALOUIN,

Doctore Medico, Regiæ Scientiarum Academiæ Socio, & Librorum Cenfore Regio.

An in Actionis Reactionisque aqualitate, Economia animalis?



N hâc rerum Universitate fortuitò nil sit, immotis cuncta reguntur legibus, quæ in diversis quibusque eædem spectantur. Varia autem variis causis tantum discrepant. Causa ità vocantur ab effectibus, & eatenus causæ sunt, quatenus ex iis:

effectus oriuntur, Omnis causa, Actio, Æternum maneret ac-



tio, si æquale nihil ipsam inhiberet. Hic obex, quicúnque demun actioni resistat, reactio est. Vis autem omnis, sive intelligas motum, sive sit impetus, nissive, actio dicenda. Ut agendo & reagendo patitur corpus, sic patiendo agit, reagitque, percussum percusit simul, eadémque qua percustur vi,

percutit.

Corpora pro sua mole & celeritate nituntur & agunt. Inter quiescentia possunt esse actio, reactioque. In æquilibrio, actionis reactionisque æqualitas est. A geminis viribus essectus ad oppositos tendentibus quies, Æquilibrium. Elasticis in motibus, æquilibrium agentem inter & reagentem vim semper sit. Nulum elasteris absolute expers corpus: scilicet, nullum persecturum, nullum omnino molle. Omnia comprimi possunt corpora, quia mollia: resiliunt omnia elatere, quia dura. Ut omnem suam vim exerat elater, adæquatus exquiritur renixus: nempe, eò imbecilliùs agit, quò corpus contra quod nititur, cedit faciliùs & celeriùs ausugit, & contra; atque hoc ex reactionis & actionis æqualitate deducendum.

Variâ tenduntur ratione corpora; vel quùm recta curvantur; vel quùm curva in directum ducuntur; vel quùm rotunda deprimuntur. Non tamen eò majore vi semper se restituunt, quò magis aut curvantur recta, aut in directum ducuntur curva, aut deprimuntur rotunda; in plerisque corporibus elasticis, terminus quidam medius est, ultrà quem elater compressione, seu slexione distrumpitur magis, quam tenditur. Sic pro elatere, ac distensionis norma resiliunt corpora: non nisi perfectè elastica perfectè resiliunt: reactio scilict non in vi solà qua resiliunt; hinc quanquam non semper aquè resiliant ac tenduntur, reactio tamen actioni sem-

per æqualis.

IHIL non motu peragitur. Corpora ad Motum & ad Quietem naturâ indifferentia, actu non sunt. Suâ gravitate, in motum, etiam dum quiescunt, perpetuò nituntur. Omnia magis minúsve gravia: nulla, accurarè si dicas, levia. Nativa hac ad motum propenso, omnium qua in orbe terrarum generantur rerum causa est, motúsque sons perennis. Corpora varios per motus sibi mutuò occurrunt: corporum illidentium sapè evanescit celeritas, sapissimè minuitur, sic universa rerum fieret quies, & in hâc tandem torpesceret Namiversa rerum fieret quies, & in hâc tandem torpesceret Namiversa rerum fieret quies, & in hâc tandem torpesceret Namiversa rerum fieret quies, & in hâc tandem torpesceret Namiversa rerum fieret quies, & in hâc tandem torpesceret Namiversa rerum fieret quies, & in hâc tandem torpesceret Namiversa rerum fieret quies, & in hâc tandem torpesceret Namiversa rerum fieret quies, & in hâc tandem torpesceret Namiversa rerum fieret quies, & in hâc tandem torpesceret Namiversa rerum fieret quies, & in hâc tandem torpesceret Namiversa rerum fieret quies, & in hâc tandem torpesceret Namiversa rerum fieret quies, & in hâc tandem torpesceret Namiversa rerum fieret quies, & in hâc tandem torpesceret Namiversa rerum fieret quies, & in hâc tandem torpesceret Namiversa rerum fieret quies, & in hâc tandem torpesceret Namiversa rerum fieret quies, & in hâc tandem torpesceret Namiversa rerum fiere de la fiere de

tura, nisi corporum pondere novus continuò crearetur motus.

Etsi motus directi sunt maxime naturales, curvi tamen in rebus longe frequentiores, qu'un enim motus inter se communicare debeant, ut potè ex se mutuò pendentes, spatum quod occupat universus orbis, quanquam immensum, latiùs etiam pateret, nisi curvi sint plersque motus; quippe curvas per lineas, necessario fieri debent motus qui se regenerant.

Corporis contra alterum moti impressio æqualis est renixui: renixus autem æqualis celerirati renitentis, per molem multiplicatæ. Corpus ex naturâ suâ minime resistens, ut Aër, maximum st impedimentum, si vi celerrimâ percellatur: sic rea-

ctio actioni semper æqualis.

Fluida sub hoc respectu suis motibus easdem sequuntur leges ac Solida, quippè solidis sluida constant. Ut nulla perfectè dura corpora, sic nulla perfectè sluida. In insito partium undequaque motu, posita non est ratio sluidorum, sed in eo quod illa, impulsu vel minimo, ad motum in omni parte sint promptissima: maxima scilicet in facilitate qua invicem se disjungunt: chim carum impar sit copulatio ipsarum ponderi sustinendo; hinc sluidorum nisus in vasorum latera; hinc praccipuum agens in natura sluidum.

Molis totius quiescentis partes in motu esse possumi ; secampana vel instrumenti musici immoti, tremiscere possumi partes; sic Animali quiescente, vel somno jacente, partes in ipso moventur. Peculiaris iste, dum totum quiescit, partium motus, plurimorum forsan causa est quanquisco in Physica ignotorum; illa nempè desigunt animum, cum vis ullos partium suspicaris motus, dum quiescere totum oculis perspicitur. In Physicis ignota, per motuum doctrinam ita scrutanda sunt, ut quod ignotum est cum ignoto; quod infinitum est cum

finito, etiam noto non comparetur.

ACHINÆ, Potentiarum instrumenta, motibus expediendis multiplicandisve, sapius utrique peragendo apta. Communia omnia habent machinæ & animalia. Animatum corpus hygro-pneumo-statica machina. A persessa hujus structura, acque continuata & perenni partium motione, streckywa, & Œconomia animalis, quæ est apposita partium distributio & Evpopusa corporis.

A ij

Omnia animato in corpore tendunt ad æquilibrium, quod quidem non in virium proportione * confiftentes inter fluidafque partes postum: hæc virium æqualitas est inter partes consistentes solum: fluidæ motionibus corporis animati inserviunt unice; tanquam instrumentum quo consistentes se mutudalernatim tendunt: hæ nimirum resiliendo movent fluidas, quarum moti consistentes distenduntur.

Cor collectum premens volvit sanguinem, húncque dissundens, canales distendit, qui utpote elastici ressilunt, extruduntque liquores: eodem ist motu distendunt cor statim ressiluturum, móxque intensurum canales, cor vicissim distensuras.

Vasa & cor spectari debent ut corpora duo elastica quæ mutuò reagunt. Hoc conficitur vi qua maxima; siquidem elater elateri aqualiter resistenti innixus, vim habet omnem qua vigere possit, nec majorem acciperer, si alii elateres sibi invicèm succederent ad ipsum succedent, aut ad sulciendos illos, qui ipsi resistebant: unò, sortè vis primi elateris decrescet, dum cateri movebuntur; soc interim tempore, si cedere jam incipiat corpus contra quod agere debent, eò magis insirma erit eorum actio, se proinde reactio. Præstat ergò elateres omnes simul resistire: ità verò accidit in animali economia: arteriæ, omnes uno, codemque tempore tenduntur, se simul resistire.

Arteriarum elatio per continuitatem partium fit, quia non omninò se exinaniunt resiliendo; corde autem quùm exit novus sanguis majori adactus quantitate, celerioríque affluens velocitate, commovet & insta relictam hanc sanguinis columnam, simulque dimovet arteriarum latera. Minimis in arteriis
à corde remotissimis, tam citò percipitur sista elatio, ac in majoribus proximis, conicas per arterias à basi, ad apicem quùm affluat
sanguis, tendanturque arteria minores faciliùs, quam majores.

^{*} Verbo solidum hodie abutuntur; satitut verbo consistens ustur Cessus. Si corpora tum solida, tum stuida, ratione suorum principiorum spettantur, quass ex partibus suis clementatibus orientia, omnet ba partet solida cum sont, solida hae ratione dici possunt omnia corpora; contra, còm spettantur su sunt jam constata; si partet minima ex quibut companium, si tangunt tantummodo, en non consistunt, se corporas sunt suntumnodo, en non consistunt partet minima ex quibut corporation suntur, se tangunt tantummodo, en non consistunt post corporations sunture su consistent sunture sunture su consistent sunture suntu

quia cùm in distractione à situ naturali posita sit tensio, hæc, clastione, etiam varià, pro varià arteriarum diametro, erit in minimis major, quam in maximis, quia magis arteriarum minimarum. quam maximarum latera recedunt à linea recta, ad quam elatione accedunt : nimirùm, curva magis minimarum, quàm maximarum latera, quoniam curvi magis circuli minimi quam maximi. Hic attendendum etiam ad liquorum frictiones contra valorum suorum superficiem, quæ major in parvis, quam in

magnis canalibus...

Dilatatis minimarum arteriarum finibus, exigua venas inter & Arterias communicationis puncta angustiora fiunt; ibi sanguinis partes confertim affluentes, operofius irrepunt, majorémque pariunt arteriarum elationem; alioqui in venas faciliùs obrepere si posset, minor evaderet arteriarum tensio, & quia reactio actioni æqualis, minor sequeretur resultus. At verò arteriarum elationem pariendo sanguis, velocitatem suam à corde acceptam amittit, simulque per venas fluit; tunc temporis arteriarum renixus ad redeundum in nativum statum fortior evadit, atque sanguinem valvulis repressum premunt, donec nullus sit iste renixus ; scilicet usque dum in naturalem habitum restitutæ sint arteriæ. Námque cessat reactio, ubi cessat actio, eadémque proportione & norma, utræque qu'um sint in omnibus æquales.

CIMPLICISSIMA suis in operibus Natura, atque ea potissimum ratione instructa, ut simplicior sit, dum aliquando magis composita videtur. Ita quanquam curvus motus sit compositus, rectus contrà simplex, tamen ex Animalium natura, liquores in ipsis curvos sapiùs per canales moventur, quia ad universum alluendum corpus, longè minor; cùm curvi funt, requirirur canalium quantitas, quam si recti essent.

Quin etiam, per vasorum curvamen absolute definitur sanguinis quantitas, quæ unamquámque arteriam, alteri contiguam subire debet; atque hoc pacto, ita res ordinatur, ut ad extremitatem unius, priusquam ad alterius arteriæ finem, non perveniar sanguinis incrementum, quanquam vi eadem, scilicet corde, in omnibus promovetur. Diversas necessario tenent positiones, cordis ratione, arteriarum rami, dissimilitérque sunt extensi in dissimilibus corporis partibus, quas perreptant; has ob varias positiones, nimium, aut parum languinis acciperent, huncque ociùs, vel lentiùs admitterent, nis his occurrerent incommodis arteriarum slexus, qui sanguinis motum temperando, similem in omnibus faciunt actio-

nem huicque semper æqualem reactionem.

Sanguinem ex arterià in arterian trajtere non est arteriarum opus, sed in venas, cordisque auriculas immittere; in corde resultante, basis versus auriculas assendit, premitque fortiùs contentum in his sanguinem, spsas & tendit; naturalem verò in statum quùm redit cor, renituntur auriculæ; haz autem dum tenduntur, sanguis per venas continuò assendituntur, in cavæ & pulnionariæ extremitatibus, ubi sinuosa sunt restitat, hasque distendit. Ipsa autem cum renituntur, una cum auriculis, junctis quasi viribus", cor intendunt, sanguinis pondere & percussione plurimium juvantibus. Musculari nimirùm motu, venarum pulnionariæ & cavæ extremitates, tum auriculæ & cor moventur; proprio autem elatere arteriæ resiliunt.

Talis in animalibus tenfio; vel curvarum partium est, dum extenduntur orbiculata canalium sibra; vel restarum, dum tenduntur museuli. Hi ceconomia animali, norma cadem non inservium: alii agunt dum tenduntur, ut qui membra movent; alii dum resultant ut sunt vasa & cor; alii dum sunt in centro sui elateris ut suphinsteres. In omnibus quibusque reactio actioni aqualis semper est; & ideò concludendum non est partes animalium eò magis resultate, quò magis tenduntur: nimis distensa cum piena est vessea, debilius emittit urinam. Talis autem est actio, quia reactio similis requiritur ad economia;

animalis incolumitarem.

- V.

UIDQUID immensus continet orbis, agens est, & reagens. Vita Universitatis rerum est actio aquiponderata, Illud quod peragitur in orbe universo, atque in homine, est ipsa cognatio Natura, & quasi concentus atque consensus, quibus rerum natura juncta est, atque continens, hinc sibi semper similis est in omnibus. Nihil agit frustrà, & nunquam ludit consultrix, & provida utilitatum, opportunitatumque omnium. Hoc autem animatis in corporibus præsertim, cuivis attendenti patet. Ita musculi quibus Membra moventur, his oblique sunt instra, punctum sixum inter & pondus, unde necessario illorum robur longè majus quam pondus, scilicet mustò major est illorum potentia, quam opus esser si commode ad hoc constituerentur.

Sed quanquam mechanicis Animalium in motibus, musculi ferè omnes naturali suo situ, omnibus incommodis sic obnoxii sint, Natura tamen non ideo sui oblita, omnibus uti commodis ne glexit. Ita natura comparatum est, quia celeritates in animalibus multo pluris faciendæ, quam ipfæ vires, cum membra in ipfis moveri debeant ad administranda qua profunt, & arcenda quæ nocent; ad id autem utrumque, major sæpius requiritur velocitas, quam robur. Hâc ratione parum itineris in animalibus faciunt Potentiæ, dum multum percurrunt Pondera. Eamdem reverà dare potuisset membris celeritatem Natura, musculorum caudam, fixa propè puncta affigendo, fimúlque opportune aliquid adhibere in potentiis, perpendicularem musculis impertiendo situm: verum musculi in hoc situ, longè majus necessariò occupassent spatium, quam occupant dum prostrati sunt supra ossa; arque qu'un corpus animatum sit compages numero penè infinitarum machinarum dissimilium, maxime parcendum spatio. Natura autem non indulget spatio, ubi cæteris præstat robur. Sic offa fracturis magis obnoxias, cava funt, quia difficiliùs quam folida franguntur, utráque cum eadem materiæ quantitate. Ita, aliquando robori, aliquando celeritati à naturâ magis providendum est.

Causa motûs Animalium eadem est, ac causa motûs cæterorum corporum. Primus Generationis instanti infunditur animalis motus: altiùs hâc in reservativa vanum est. Primus, in omni re & ultimus terminus semper ignotus: infinitum ulpique

quod assequi nemo potest.

Per conceptionem in motu est Seminis humor spiritualis; corpus autem semel motum moveri pergit; & nullam sui motus partem amittit, nisi in quantum alteri communicat. In corpore animato semel moti humores pergunt moveri, usque dum motum suum communicaverint partibus consistentibus, qua, quia elastica, hunc statim reddunt. Quando sinem habet iste motus, vivendi sinem habeat Animal necesse est. Sic vicissituado sit motuum cor inter & canales. Antequam autem unum resiliendo vicissim superet alterum, sit virium aqualitas; atque hoc aqualitatis instanti sit aquilibrium; quod si minus, unum vinceret ac disrumperet alterum, dum utraque immota manezent, invertereturque (Beonomia animalis.

Per hoc æquilibrium, varii quique motus qui continuò in nobis fiunt, fenfibus non percipiuntur, aliunde quum perfecta rerum cognitio ferè semper exigat contrariorum cognitionem quo modo nobis perspecti forent ii, quibus vita nostra constat, motus, quoniam ipsos semper experti sumus, nec eos proinde cum quiere hujus quod semper est in motu comparare possu-

Hæc autem omnia ab æqualitate actionis reactionisque pendent. Non modò partes consistentes inter & consistentes æqualitas est actionis reactionisque, sed etiam inter consistentes & non confiftentes: inter fluidas, & fluidas: varias & inter partes fluidorum : inter aërem, & continentes, contentasque corporis partes: acrem inter externum, & internum. or province of the second of the form of the

Ergò in Actionis Reactionisque aqualitate Oconomia animalis.

DOMINI DOCTORES DISPUTATURI.

M. Jacobus Barbeu du M. Anna-Carolus Lorry, M. Emmanuel Mauritius

M. Joannes-Jacobus Mel- M. Bernardus - Nicolaus M. Ludovicus - Claudius fence.

du Verney.

Bourdelin , Antiquus Facultatis Decanus Regia Scientiarum Acan demia Socius & in Horta Regio Chimia Proz feffor ..

M. Carolus - Franciscus M. Stephanus-Ludovicus Theroulde de Tou-Geoffroy. loufe de Vallun , Equas.

M. Michael - Ludovicus Vernage , Cenfor Re-

Proponebat Parifiis CLAUDIUS - THOMAS - GUILLELMUS GUILBERT DE PREVAL, Cadomaus, Doctor Medicus Cadomenfis; necnon Saluberrimæ Facultatis Media cinæ Parisiensis Baccalaureus, A. R. S. H. 1751,

SEXTA AD MERIDIEM.